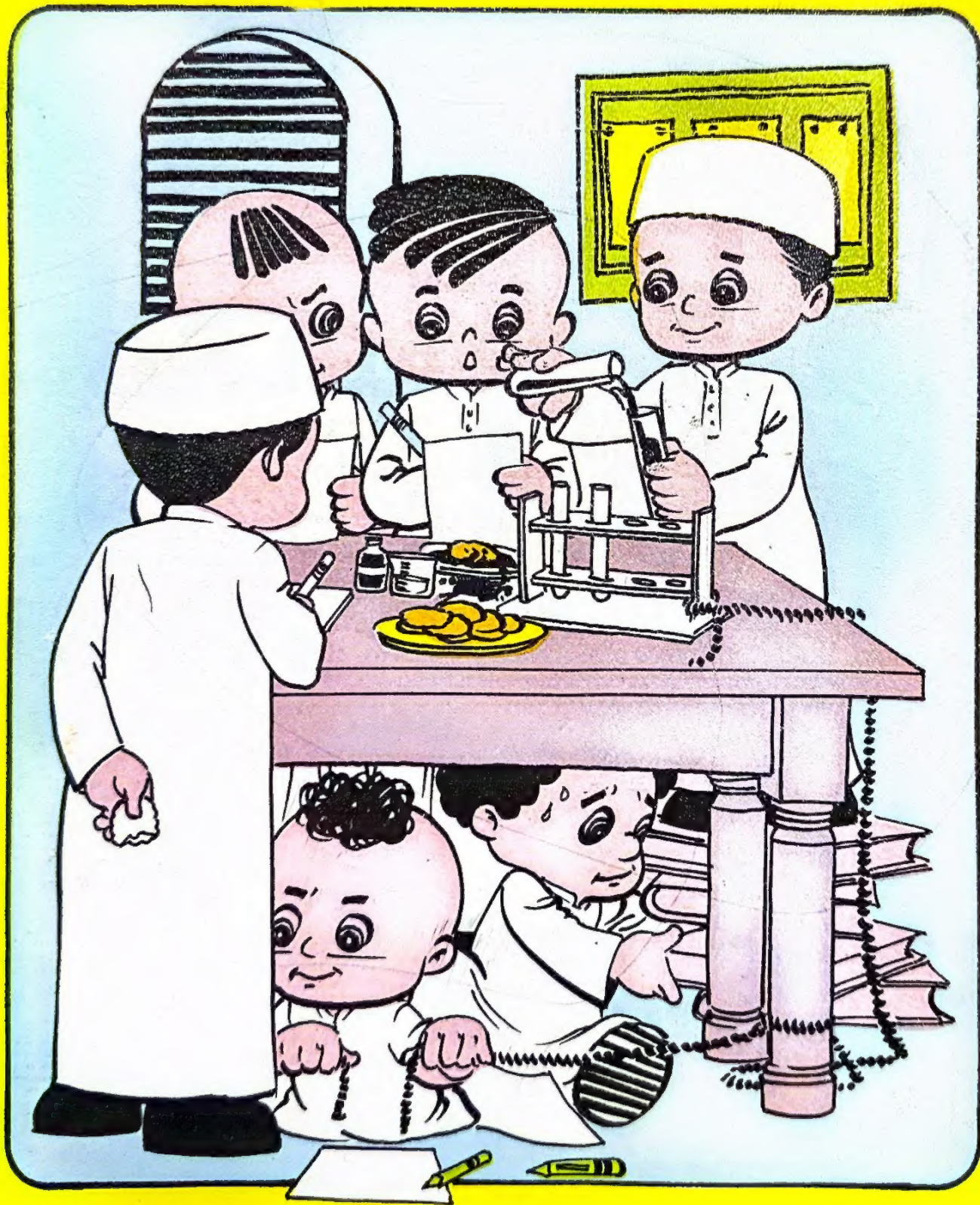


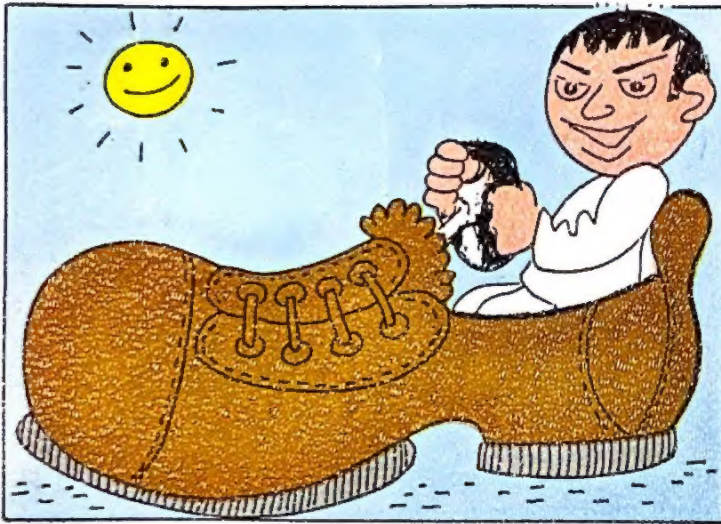
مجلاتنا في ميادينها وإجرائها

# الشمس

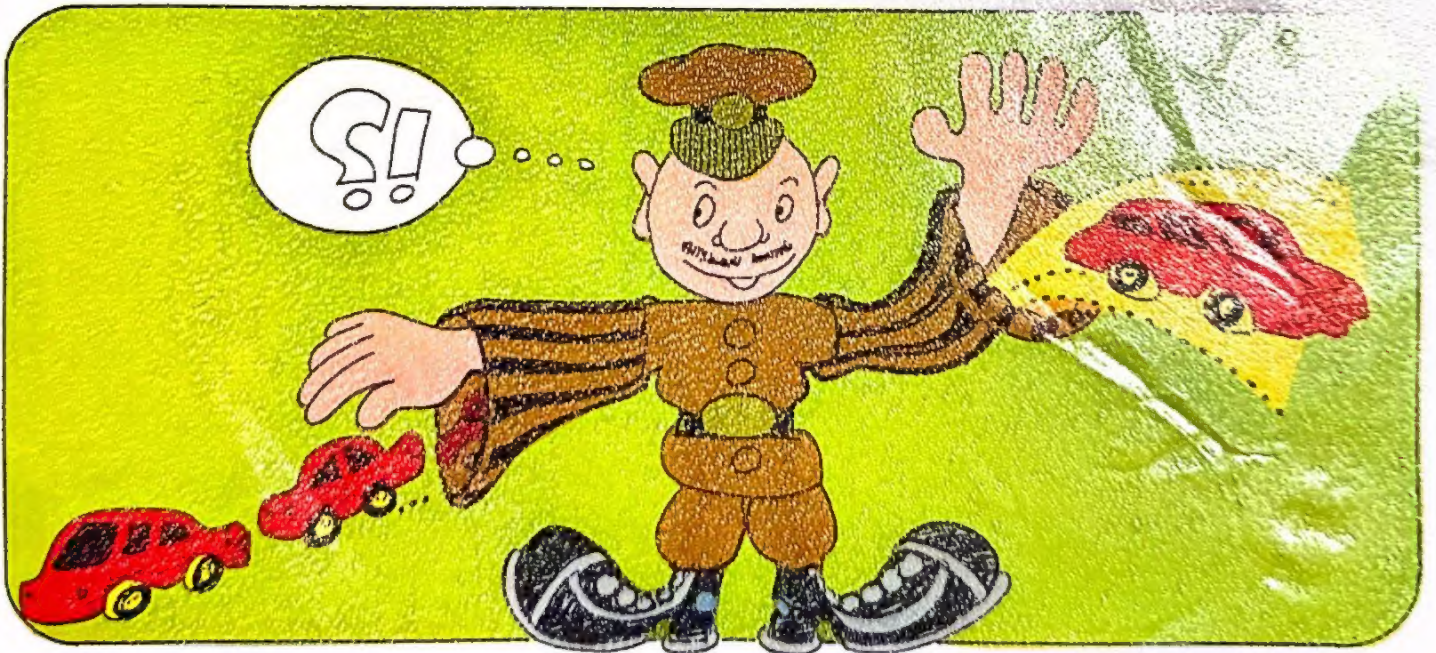
العدد ١٧٢ - السنة الثالثة عشرة - غزة شمري الثانية ١٤١٥ هـ - الموافق ١ من نوفمبر ١٩٩٤ م







## مواقف ضاحكة





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## سينج الشبل!

نعم.. سينجج الشبل لأنه يريد ذلك وأعد له العدة اللازمة.. ضاعف جهده في المذاكرة، وحرص على حضور كل الدروس وركز تفكيره أثناء شرح معلمه. وإن لم يفهم سال في أدب، وإذا فهم لزم الهدوء حتى لا يشوش على الآخرين؟ فأحبه معلموه وزملاؤه.

وسينجج الشبل لأنه أدرك أن غاية النجاح في الحياة لا تنحصر في المدرسة فقط، إذ لابد أن ينجح الإنسان في كل شيء، فاهتم بنظافته ثيابه وبدنه حتى لا يؤذي جلسائه. وإذا تحدث لأحد تحدث في لطف ولين، وإذا حدثه آخر استمع باهتمام شديد، وإن طلب إنسان منه المساعدة لا يتأخر ما دام يستطيع ذلك.

إن كل هذا سبباً وجيهاً يساعد الشبل على النجاح، لكن سر نجاحه يكمن في إيمانه الشديد بربه وثقته في نفسه واستقامة سلوكه؛ فما جرب عليه أحد كذباً ولا خداعاً، صادق مع نفسه والآخرين.

لهذا كله حق للشبل أن يكون إنساناً ناجحاً في كل شيء.







### أحب العلم لكن،

فإحساس خاطيء؛ فكل إنسان يستوعب  
إذا قرأ، شريطة ألا يقرأ بعيونه فقط.. إقرأ  
بكل أحاسيسك وكامل عقلك، لا تراقب  
المارة وأنت تقرأ، ولا تشغل ذهنك إلا بما  
أمامك من أقلام وقرطيس. واسأل إن  
أشكلك عليك شيء. ولا تهمل شروط المذاكرة  
المطلوبة من جلسة صحيحة ومكان  
مناسب وإضاءة كافية.

وحاول أن تهتم بإتقان ما تقرأ، إذ يكفي  
أن تقرأ صفحة واحدة وتفهمها جيداً بدلاً  
من أن تقرأ كتاباً كاملاً ولا تفهم فيه سطرًا  
واحدًا. سجل ملاحظاتك، ولخص ما تقرأ  
في نقاط موجزة لترجع إليها من وقت لآخر؛  
عندئذ يتبدل إحساسك إلى العكس تماماً  
وتحس أنك تفهم كل شيء بسهولة، وتزداد  
رغبتك في القراءة. ولن يكون بينك وبين  
تحقيق أمنية والدتك إلا بضع سنوات  
تمضيها في الدراسة بإذن الله.

والله يوفقك

أنا مجد في دروسي، وحريص على  
تحقيق رغبة والدتي فهي أميَّة لكنها  
تدرك قيمة العلم وتتمنى أن تراني عالماً  
مشهوراً.

حقاً.. أنا أذاكر بكل جد وعزيمة صادقة  
لتحقيق رغبة والدتي، لكنني كلما قرأت  
أحسست أنني لا أفهم ما أقرأ. وقد  
كتبت إليكم أملاً في مساعدتي حتى لا  
تصاب والدتي بخيبة أمل فاتعلم لأنفع  
نفسي وغيري.

ولكم شكري

صديقكم: (ب. س. س) - نجران

شكراً لك أيها الصديق العزيز  
لاهتمامك بالعلم وحرصك على إرضاء  
والدتك.

أما إحساسك بأنك لا تفهم ما تقرأ



# التشغيل

العدد ١٨/١٧ - السنة الثالثة عشرة

غرة جمادى الثانية ١٤١٥ هـ - الموافق ٤ من نوفمبر ١٩٩٤ م

مَجَلَّتَانِ فِي مَجَلَّةٍ وَاحِدَةٍ  
تَمُدُّ كُلَّ خَمْسَةِ عَشْرِ يَوْمًا  
تَأَسَّسَتْ عَامَ ١٤٠٢ هـ (١٩٨١ م)  
صاحب الإمضاء  
والمدير العام

عبد الرحمن بن سليمان الرويشد

يجورها: نخبة من المربين

الفنيون  
عبد العزيز عبد الرحمن الرويشد  
وآخرون

العنوان

المملكة العربية السعودية - الرياض  
المعذر - غرب شارع النخوصي

ص.ب. ٩١٩٩١ - رمز بريدي ١١٤٧٥  
هاتف: ٤٨٨٠٠٤٧ - فاكس ٤٨٨٠٠٤٧

قيمة الاشتراك

٤٠٠ ريال سعودي للمؤسسات والشركات العامة  
٩٠٠ ريال سعودي للطلاب والطالبات

قيمة النسخة

المملكة العربية السعودية  
الكويت  
أبو ظبي  
مصر  
السودان  
٣ ريالات  
١٢٠ فلساً  
٣ دراهم  
٥٠٠ مليماً  
١٢٥ جنيهاً

# كاريكاتير



الفروع جدة ت ٩٠٩-٦٥٣ الرياض  
٨٤٩٢٣١٧-٨٤٩٠٨٤٠-٤٧٧٩٤٤٤  
الطائف ت ٧٤٩١٨٣١-٧٤٥٤٢٢٢ المدينة  
المنورة ت ٨٤٨٢٦٣٠ مكة المكرمة ت ٥٥٨٥٠٧٨  
تبوك ت ٤٢٣١٨١٢ - بيشة ت ٢٢٧٠٦٤٧  
الهاتف المجاني الخاص / ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦

الإدارة العامة

جدة - شارع الستين مع تقاطع شارع الشرقية شرق  
جسر الملك فهد ص.ب. ١٣١٩٥، الرمز البريدي  
٢١٤٩٣ تليفون ٦٥٣٠٩٠٩ (خطا) فاكس  
٦٥٣٣١٩١

الشركة السعودية للتوزيع

Saudi Distribution Co.



وكيل التوزيع  
في المملكة العربية  
السعودية









★ مشاركة صديق نسي ان يكتب اسمه.



★ مشاركة الصديق احمد دغيم الشمري - الخرج.



# لاصد قاء مع الاصد قاء مع الاصد قاء مع الاصد قاء



★ الاسم: عبدالعزيز عبد الملك بقران  
العنوان: رابع



★ الاسم: احمد حاسن عطية  
العنوان: مكة المكرمة  
العمر: ٩ سنوات



★ الاسم: هشام محمد سعيد  
العنوان: بيشة  
العمر: ١٣ سنة



★ الاسم: خالد سالم البلوي  
العنوان: تبوك  
العمر: ١٣ سنة



★ الاسم: نبيل عبد المطلب ابو عوف  
العنوان: رابع



★ الاسم: مهنا محمد خالد  
العنوان: الرياض



★ الاسم: ملجد سليمان الخليوي  
العنوان: الرياض



★ الاسم: انجي عبد الحميد كمال  
العنوان: الرياض  
الهواية: قراءة القصص المصورة



★ الاسم: خالد راشد الصالح  
لقباء: حائل



# إعلانات الشبل

## روضة أطفال الخليج الأهلية

### حضانة - روضة - تمهيدى

مباني واسعة جديدة - الاهتمام بالناحية الدينية  
إشراف تربوي وعلمي متميز - تدريس اللغة الإنجليزية  
توفير وجبة فطور للأطفال - خدمات النقل  
نظام اليوم المفتوح في يوم الخميس.

«خاص بالنشاطات الحرة» مرتان في الشهر

العنوان: حي القدس - شارع سمو الأمير سعود بن عبدالعزيز الكبير  
تليفون ٤٩١٤٧٨٥ - الرياض ص.ب ٣٣٦٣ - الرمز البريدي ١١٤٧١

## مدارس الفجر الأهلية

روضة - تمهيدى - ابتدائي - تنفرد بميزات خاصة  
تحفيظ القرآن الكريم - تعليم اللغة الإنجليزية  
التعليم والتدريب على الكمبيوتر - رسوم رمزية  
حقيبة مدرسية كاملة مجاناً.

برنامج خاص ومكثف لطلاب التمهيدي لتهيئتهم للصف الأول ابتدائي.

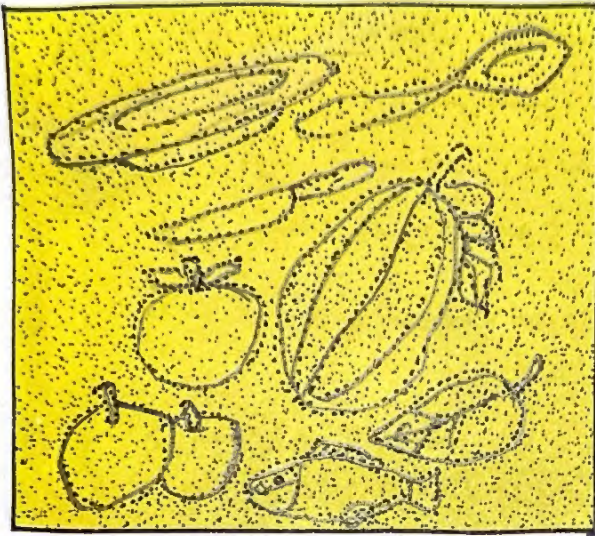
مباني إضافية لتلبية طلبات أولياء أمور الطلاب

حي الخليج - شارع أبي سعيد الخدري - ت ٢٣٢٧٨١٣



# فكر.. وامرّج

## استمتع واكتشف



ما الأشياء المخفية داخل هذا المستطيل؟

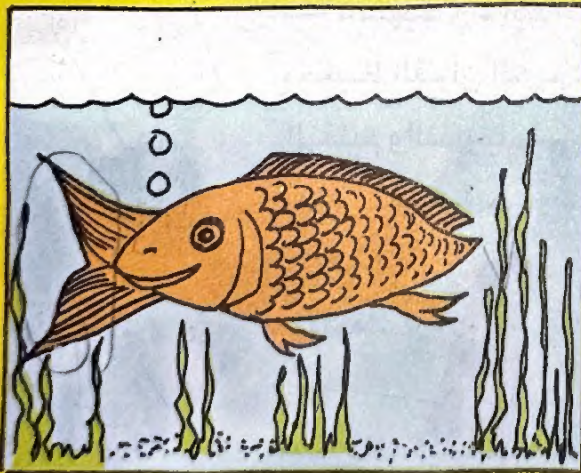
## إتهمات

★ استيقظت الزوجة من النوم خائفة عندما سمعت حركة بالبيت فأيقظت زوجها: قُم.. يبدو أن لصاً بحجرة المكتبة. رد عليها الزوج وهو بين اليقظة والنوم: وماذا يقرأ؟

★ بعد أن انقلبت السيارة تركها السائق وهرب. وبينما هو يجري سأله أحد المارة: ماذا بك تجري هكذا؟ أجابه: انقلبت سيارتي فسأله مرة أخرى: هل بها أحد؟ فرد عليه: امرأتان وثلاث حريم.



## الرسام الصغير



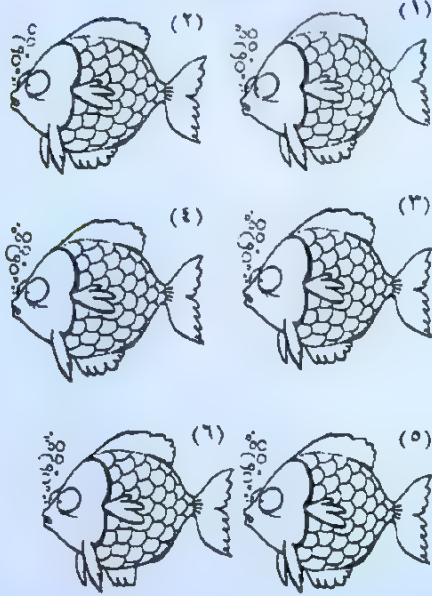
بين الأخطاء التي تعمد بها الرسام عندما رسم هذه السمكة؟

## عرف الآتي

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| ١ - السمندر     | ٦ - الجودو     |
| ٢ - الشهامة     | ٧ - يوكوهاما   |
| ٣ - الدماعة     | ٨ - الكيوسين   |
| ٤ - الظرف       | ٩ - الكلوروكين |
| ٥ - الأرض القفر | ١٠ - الفيتامين |

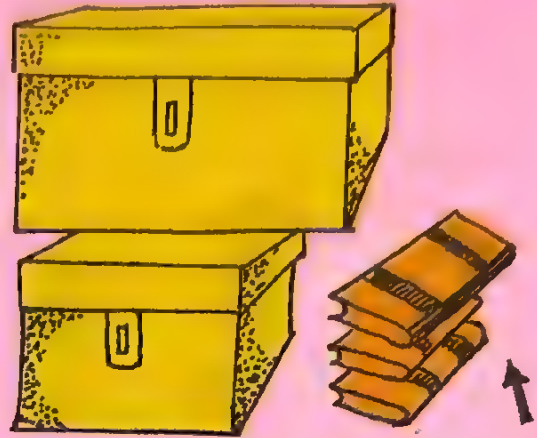


## تأبيه



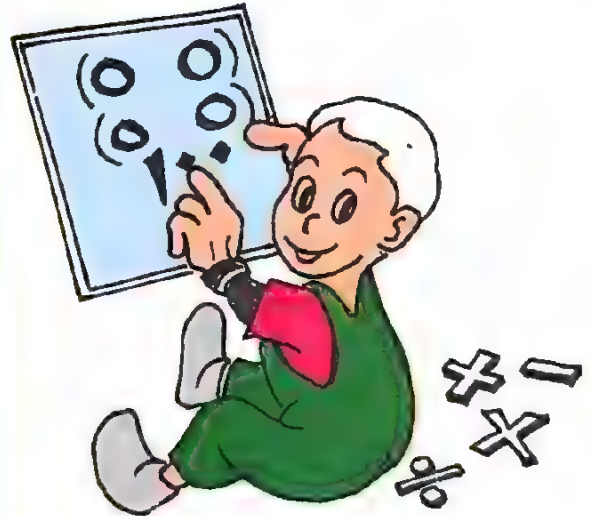
أوجد زوجاً واحداً متشابهاً تماماً

## كم كتاباً؟



إذا كان الصندوق الكبير يسع خمسة أضعاف المجموعة المشار إليها بسهم. ويحمل الصندوق الصغير ثلثي المجموعة التي يحملها الصندوق الكبير فكم كتاباً نستطيع حملها في الصندوق؟

## حساب



ضع الإشارات الحسابية المطلوبة بين الرقم (٥) لتحصل على مجموع (١٠٠).



أيهم أطول؟

أي هؤلاء الأشبال أطول من الآخرين.



# دائرة معارف للطلاب

## لماذا لا تكون الزهور في لون واحد؟



لون الزهرة ناتج عن وجود صبغ في توجيحاتها ونظراً لاختلاف الصبغ من زهرة إلى أخرى فإن ألوانها تختلف، فتري الوردية والبنفسجية والصفراء إلى آخره. تحتوي خلايا الأنسجة النباتية على جزيئات صبغية وهي جسيمات تنتج الأصباغ وتجمعها فتلون الأنسجة. وتحتوي التوجيحات الصفراء على اليصفور بينما يحتوي الجزرين والليكين على الفوارق اللونية الحمراء، كما تحتوي فجوات الخلايا - أحياناً - على الأنطوسيانين وهو مادة ينقلب لونها وردياً ناصعاً، أو بنفسجياً حسب درجة حموضة النسيج في الخلايا.

## لماذا نأكل لحم الحيوان؟



الإنسان لاحم قبل كل شيء. لكنه مع ذلك يأكل الخضر والفواكه. ولهذا تعلم فلاحتها. وبعد أن قضى عصوراً طويلة يصطاد الحيوانات توصل إلى تدجينها فسهل عليه أكل لحومها.

يحتاج جسم الإنسان إلى أغذية يصلح بها ما يلي من أنسجته أو يحقق بها نموها. وهذا الجسم في حاجة كذلك إلى مواد حرارية دسمة تمكنه من مقاومة البرد. وكل هذا المواد موجودة في النباتات كما هي موجودة في لحم الحيوان وشحمه. ورغم أن العيش على النبات وحده ممكن إلا أن الهولويات الحيوانية أكمل من الهولويات النباتية. ثم إن التغذية الكاملة المتوازنة تقتضي أكل الخضر، والفواكه، واللحوم، والأسماك.

## كيف يقع الزلزال؟



تفور - تحت القشرة الأرضية - كتلة حجرية عظيمة أذابتها حرارة داخلية لا نكاد نتصورها. ومتى تحركت تلك الكتلة هزت قشرة الأرض وأحدثت الزلزال. يبدو أن الرجات الأرضية - وهي مرتبطة بالحركة البركانية - ناجمة عن تحركات عميقة في الطبقات السطحية والسفلية من الأرض. والحركة البركانية هي التي تسبب كسر قشرة الأرض أو ثقبها مما تنشأ عنه التضاريس الجبلية الكبيرة والتجاويف البحرية.



## كيف يعرف اتجاه الرياح

تستعمل في ذلك «دوارة الرياح»، وهي آلة في شكل الوردة تتفصر عن مركز داسرتها سهام مثلما تتفصر ترويجيات الوردة. ولهذا أطلق عليها الفرنسيون اسم «وردة الرياح» رغم أنها لا تشبه الوردة إلا قليلا.

المبوصلة ودوارة الرياح التان متلازمان في لوحة القيادة للملاحة البحرية، ودوارة الرياح عبارة عن طبق مستدير قسّم إلى مناطق متساوية (أو أبراج) يحد كل واحد منها شعاعان. وقد قسم الإغريق هذا النصف إلى أربع مناطق خاصة بالرياح تسمى تسلك الاتجاهات الأربعة المعروفة.

و ر مع أخرى إضافية تتوسط الأولى. بعد صاعد الرومان إلى ذلك عشرين اتجاها ماسة بالرياح الجانبية، فأصبحت دوارة الرياح تتوسط بين الشمال والجنوب المثلث عشر الميلادي إلى زمن غير بعيد.



## لماذا يكون الزيتون المصبر أخضر أو أسود؟



اختلاف اللون يكون تلبية لاختلاف الأذواق، فمن الناس من يحبذ أكل الأخضر، ومنهم من يحبذ أكل الأسود. وكلاهما في الحقيقة ثمر الزيتون. فإذا صُبر الزيتون قبل نضجه بقي أخضر أما إذا صُبر بعد تمام نضجه فإنه يلين وينتفخ ويسود.

إذن فالزيتون الأخضر زيتون أشرف على النضج. فإذا صُبر في الأملاح احتفظ بلونه وصلابته، ويأكله الناس على حالته تلك. أما الزيتون الأسود فيحصل بغمس الزيتون البالغ النضج في مياه التصبير الدافئة ثم في زيت الزيتون البارد، وهو عادة يؤخذ من الزيتون الذي يتم حصاده آخر الموسم.

## لماذا يضع المرء نظارات سوداء على عينيه في اليوم المشمس؟

من بين الأشعة التي يتكون منها ضوء الشمس الأشعة الفوفسفجية. وهي شديدة الخطر على الإنسان، لأنها ترمض الجلد، وتفسد النظر. ولهذا تُتقي تلك الأشعة بنظارات تمنعها من التسرب إلى العينين.

قد يكون للضوء القوي أو الإشعاعات الفوفسفجية تأثير بيولوجي وخيم العاقبة على شبكية العين. فالنظارات الشمسية تقيها من تلك الإشعاعات المضرة. وهذه النظارات مصنوعة من زجاج ملون متفاوت في تدرج لونه يمتص الجزء المضر من الأشعة الشمسية، كما أن هذه النظارات ليست حالكة السواد، لأنها لو كانت كذلك لحجبت الضوء عن العين ومنعت الرؤية.





## اسم الله عز وجل

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ

أَلْفَ لَاحِظَةٍ ① مَا أَلْفَ لَاحِظَةٍ ② وَمَا أَلْفَ لَاحِظَةٍ ③  
يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ④  
وَيَكُونُ الْيَسْبُوحُ كَالْأَيْمَنِ الْمُكَبَّرِ ⑤ فَأَمَّا  
مَنْ قَعَلَ مَوْزِنَةً ⑥ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ⑦  
وَأَمَّا مَنْ خَفَعَ مَوْزِنَةً ⑧ فَاتُّمَّ مَكَاوِبُهُ ⑨  
وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ ⑩ تَرْكُوكِيَّةٌ ⑪

## أربع ساعات

قال وهب بن منبه في حكمة آل داود: حق على العاقل أن لا يغفل عن أربع ساعات:

ساعة يتاجي فيها ربه، وساعة يحاسب فيها نفسه، وساعة يقضي فيها إلى إخوانه الذين يخبرونه عن عيوبه ويصدقون عن نفسه، وساعة يلجئ بين نفسه وبين لذاتها فيما يحل ولا يجرم.

## توبوا من أخطائكم

المؤمن المراقب لله في كافة أعماله تقل أخطاؤه لا محالة وقد تزل قدمه فيأتي بعمل لا ينبغي صلوه عنه فيذكر الله فيرى مبلغ خطيئته فيقلع عنها وهو بادي الألم عميق الحسرة. فالؤمن قد يخطئ، وأن الله لا يكلف أحداً بالعصمة إنما يكلف المؤمن إذا أخطأ أن يتوب إلى ربه وإذا زلت قدمه فكبا أن ينهض من كبوته وأن يزيح ما علق به من إثم. ثم يستأنف طريقه إلى غايته المنشودة.

## استقم

لا تكن ممن يقول في الدنيا يقول الزاهدين ويعمل فيها عمل الراغبين، فإن أعطى منها لم يشبع، وإن منع منها لم يقنع. يعجز عن شكر ما أوتي، ويستغي الزيادة فيما بقي. وينهي الناس ولا ينتهي، ويأمر بها لا يأتي. يحب الصالحين ولا يعمل بعملهم ويبغض الطالحين وهو منهم.

## اتقوا الله

كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه، إلى ابنه عبد الله: أما بعد فإنه من اتقى الله وقاه، ومن توكل عليه كفاه. ومن شكر له زاده، ومن أقرضه جزاه. فاجعل التقوى عماد قلبك، وجلاء بصرك، فإنه لا عمل لمن لا نية له، ولا أجر لمن لا خشية له، ولا جديد لمن لا خلق له.

## الداء والدواء والشفاء

قال الربيع بن خيثم لأصحابه: أتدرون ما الداء والدواء والشفاء؟ قالوا: لا. قال: الداء الذنوب، والدواء الاستغفار، والشفاء أن تتوب ثم لا تعود.

## من أدب الإسلام

حذرنا الإسلام من السخرية من الآخرين.

قال الله تعالى: يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن.

وقال رسول الله ﷺ: المسلم أخو المسلم، لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقره. بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم.

فيا أخي المسلم، إياك ومقاطعة الناس أحاديثهم أو ردعها عليهم أو إظهار الاستخفاف بها. وليكن حسن الاستماع أدباً لك والرد بالتي هي أحسن شعاراً لشخصك.

## من أقوال النبي ﷺ

\* طلب العلم فريضة على كل مسلم.

\* العلماء ورثة الأنبياء.

\* ليس منا سوى عالم أو متعلم.

\* ليس منا من لم يرحم صغيرنا، ويوقر كبيرنا، ويعلم حق عالمنا.

\* من أراد الدنيا فعليه بالعلم، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم، ومن أرادها معاً فعليه بالعلم.

\* يشفع يوم القيامة ثلاثة: الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء.



## قالوا

\* سمع ابن عطاء رجلاً يقول: أنا في طلب صديق منذ ثلاثين سنة فلم أجده. فقبل له: لعلك قد طلبت صديقاً تأخذ منه شيئاً، ولو طلبت صديقاً تعطيه شيئاً لوجدته.

\* قيل لسقراط: أما تخاف على عينيك من إدامة النظر في الكتب؟ قال: إذا سلمت البصيرة لم أحفل بسقام البصر.

\* قال أحد الحكماء: إذا طلبت صلاح قلبك، فاستعن عليه بحفظ لسانك.

\* قال ابن السكيت: خذ من الأدب ما يعلق بالقلوب وتشتت به الأذان، وخذ من النحو ما تقيم به الكلام، وخذ من الشعر ما يشتمل على لطيف المعاني.

## نصائح

\* قم إلى الصلاة متى سمعت النداء، مهما كانت الظروف.

\* أتل القرآن أو استمع إليه أو أذكر الله. ولا تصرف جزءاً من وقتك في غير فائدة.

\* تجنب غيبة المسلمين ولا تتكلم إلا بخير.

\* لا ترفع صوتك أكثر مما يحتاج إليه السامع.

## أبطال الإسلام زيد بن حارثة

شب زيد في بيت النبوة ولازم النبي ﷺ، وكان محباً له متفانياً في الحب، أميناً مخلصاً مطيعاً، وقد عُرف بين المسلمين بلقب كريم هو «حُب رسول الله» (حُب: حبيب)، وزوجه رسول الله من مولاته (جاريته) أم أيمن، ورزقه الله منها بولد سمي «أسامة» وكان حبيباً لرسول الله مقرباً إلى نفسه. وعندما استقر المسلمون في المدينة بعد الهجرة أختى رسول الله بينهم لتألف القلوب وتتحد النفوس، فأختى بين زيد وبين عمه حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه:

وزوج النبي زيدا من ابنة عمته (زيتب بنت جحش) ولكنها أخذت تتعالى عليه وتتفاخر. فجاء إلى النبي شاكياً وطلب منه أن يفرق بينهما، وتم طلاقها منه وذلك لحكمة أرادها الله في إبطال عادة جاهلية، إذ تزوجها رسول الله بعد انقضاء عدتها بأمر من الله رغم أنها مطلقة من تبنائه، وأنزل الله في ذلك آيات بينات حرم فيها «التبني» وشرع بها قواعد لكثير من الأمور فقال سبحانه: ﴿ما جعل الله أدياءكم أبناءكم ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل﴾ ادعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فأخوانكم في الدين

ومواليكم﴾. «أدياءكم: من تبنيتموهم».

وعاد إلى زيد اسم أبيه فأصبح «زيد بن حارثة».

وظل زيد (حُب رسول الله) المفضل عنده وشهد معه جميع غزواته وقاد كثيراً من السرايا التي كان النبي يُسيرها لقتال المشركين (سرية: فرقة صغيرة من الجيش).

وفي العام الثامن من الهجرة أرسل رسول الله جيشاً من ثلاثة آلاف من المسلمين بقيادة زيد ليقبضوا لمقتل «الحرث بن عمير» أحد الرسل الذين أوفدهم الرسول إلى الحكام والملوك لدعوتهم إلى الإسلام.

وسار الجيش حتى وصل مشارف الشام وعند قرية مؤتة التقى جيش المسلمين بجيش الروم وكان تغداه مائة ألف مقاتل، وبدأت المعركة فئة قليلة تستدّها قوة الإيمان وبين جيش كبير تسنده كثرة عدده وأسلحته، وقاتل زيد ومن معه حتى استشهد وتسلم الراية جعفر بن أبي طالب فاستشهد، وتسلمها عبد الله بن رواحه فاستشهد، ثم تسلم السراية سيف الله خالد بن الوليد فانسحب بالجيش وعاد إلى المدينة.

وواسى النبي أبناء زيد وهو يبكي ويدعوله.

رضى الله عن زيد بن حارثة الوفي الصادق والشهيد العظيم.



# قصة العدد

## الفأر والقطعة الشريرة

محمد عبد الحميد منصور - مصر



كانت الشمس توصل أشعتها الذهبية  
إبذاناً بانتهاء ذلك النهار، وأشجار  
حديقتنا تتطلع إلى تلك الأشعة لتأخذ منها  
ما يكفيها إلى أن يأتي الصباح بأشعة  
جديدة.

كنت أقرأ في مجلة «الشبل» حين سمعت  
صرخة أزعجتني: نظرت من النافذة التي  
تطل على حديقة منزلنا وبقيت أتعجب.  
كانت القطعة تصرخ صرخاً شديداً وتحفر  
برجليها الأماميتين في الأرض بجوار  
الحائط. أما الفأر الذي كانت تطارده  
القطعة الشريرة فقد وقف منزوياً في جحره  
ودار بينه وبين القطعة الشريرة حديثاً  
بحوار.

القطعة: سأتمكن منك مهما حاولت الفرار.  
الفأر: يا سيدتي القطعة إتركيني ما الذي  
فعلته لك حتى تقتليني؟

القطعة: لا أعرف، المهم أنني أكرهك.

الفأر: ولماذا تكرهيني؟

القطعة: أنا وجدت آبائي يكرهون آبائك.

الفأر: وما ذنبي أنا؟

القطعة: ذنبك أنك فأر، والعداة قديم بيننا  
بينك.

الفأر: وما سبب ذلك العداة؟

القطعة: لقد فرغ صبري عن هذه  
الأسئلة، استسلم خيراً لك.

الفأر: نناقش القضية أولاً ثم استسلم أو  
لا.

القطعة: أية قضية؟

الفأر: قضية العداة.

القطعة: «وهي ثائرة تحفر بأرجلها في  
غضب»

إذن سأقتلك وأرتاح من فصاحتك.

الفأر: هل تغضبين لأنني قلت الحقيقة؟

القطعة: الحقيقة؟ دع الحقيقة تنفعل أنا  
جالسة هنا حتى نرى الحقيقة التي  
تحدث عنها.

«وجلست القطعة على باب الجحر تنتظر  
خروج الفأر»..

القطعة: نحن لا نعاديكم بلا سبب.  
الفأر: وما السبب؟

القطعة: لأنكم حيوانات قذرة، تضررون  
بالبيئة، وتعبثون بالأوراق والنباتات.

الفأر: وما ذنبي أنا إذا لم أجد الطعام  
الجيد الذي يغني عن الأوراق والنباتات؟  
ثم إنكم أنتم أيضاً حيوانات قذرة تأكلون

بقايا الطعام وتلوثون البيئة وتحاربون  
الفران الضعيفة.



# الشبل الصغير

تطابق!

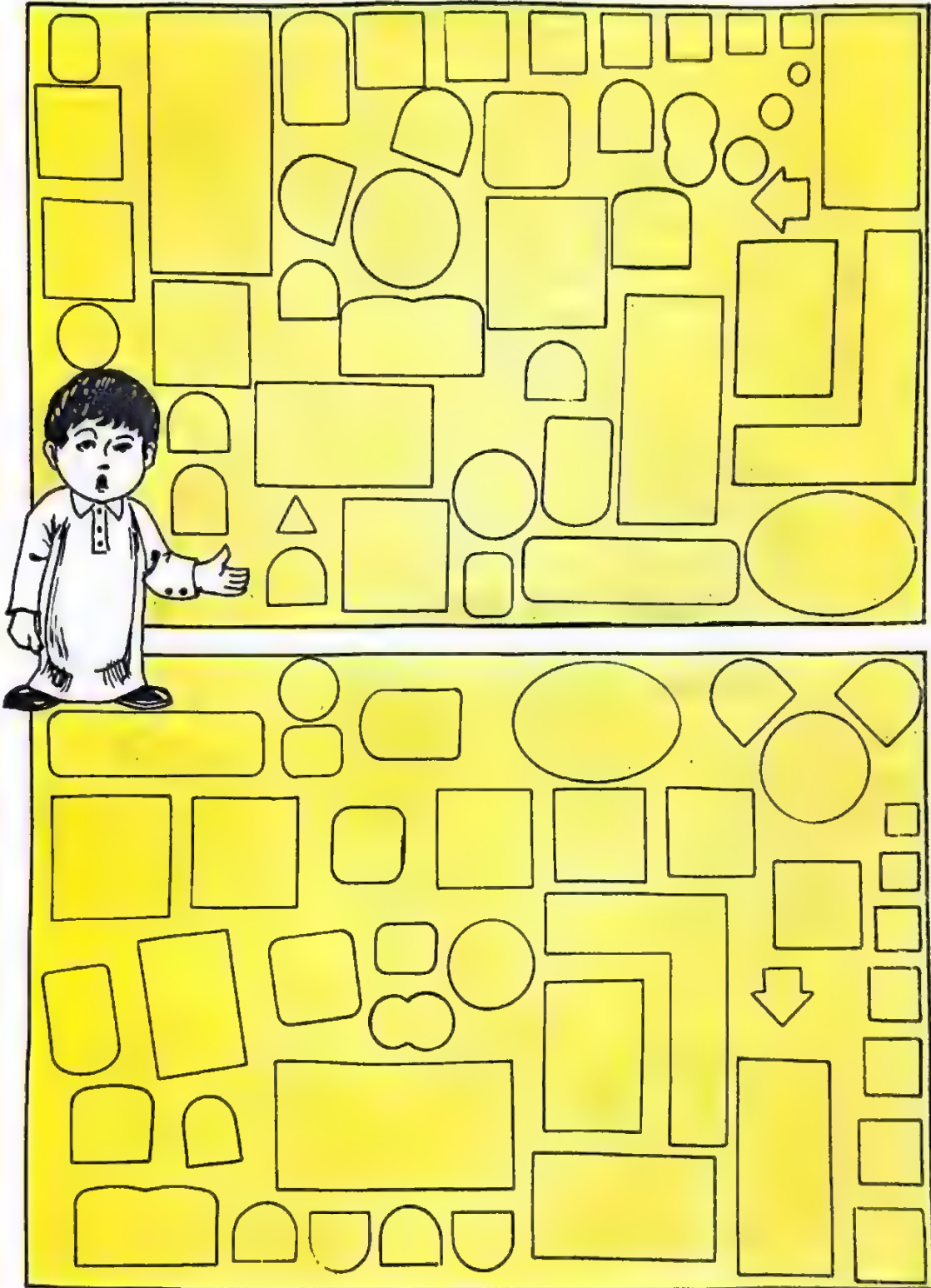


اوجد زوجين متماثلين تماماً بين مجموعة البيض هذه.



# الشبل الصغير

هندسة!



تعرف على اشكال توجد في المستطيل الاول وتنعدم في المستطيل الثاني والعكس.



# الشبل الصغير

كم عقدة؟؟

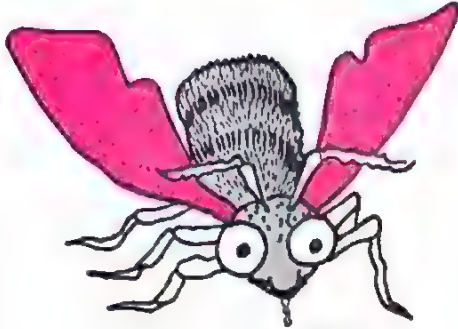


إذا شددنا هذا الحبل من طرفيه فكم عقدة تنشأ فيه؟



# الشبل الصغير

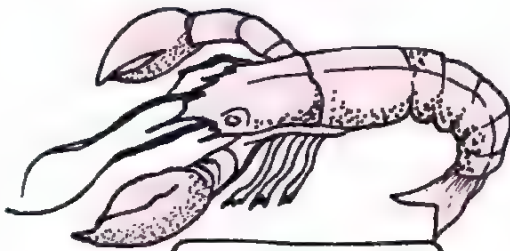
من الطبيعة



قناس



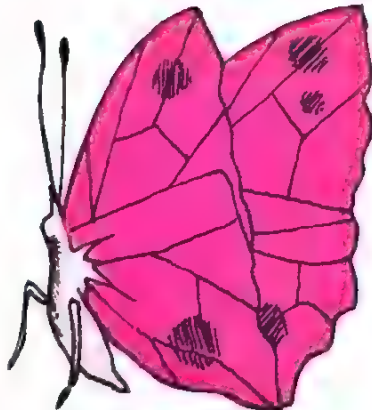
نملة



كبريا



دبابرة



فراشة



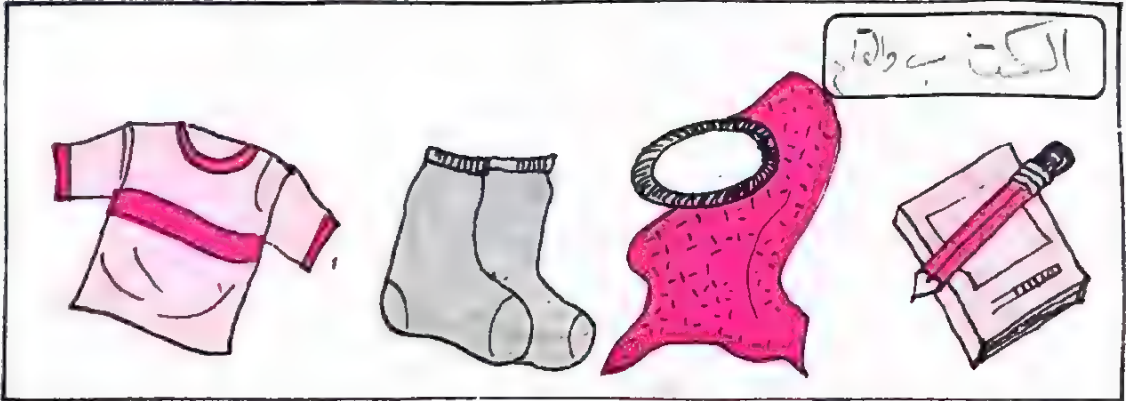
فأر

تعرف على هذه المخلوقات.



# النشيل الصغير

كن دقيق الملاحظة

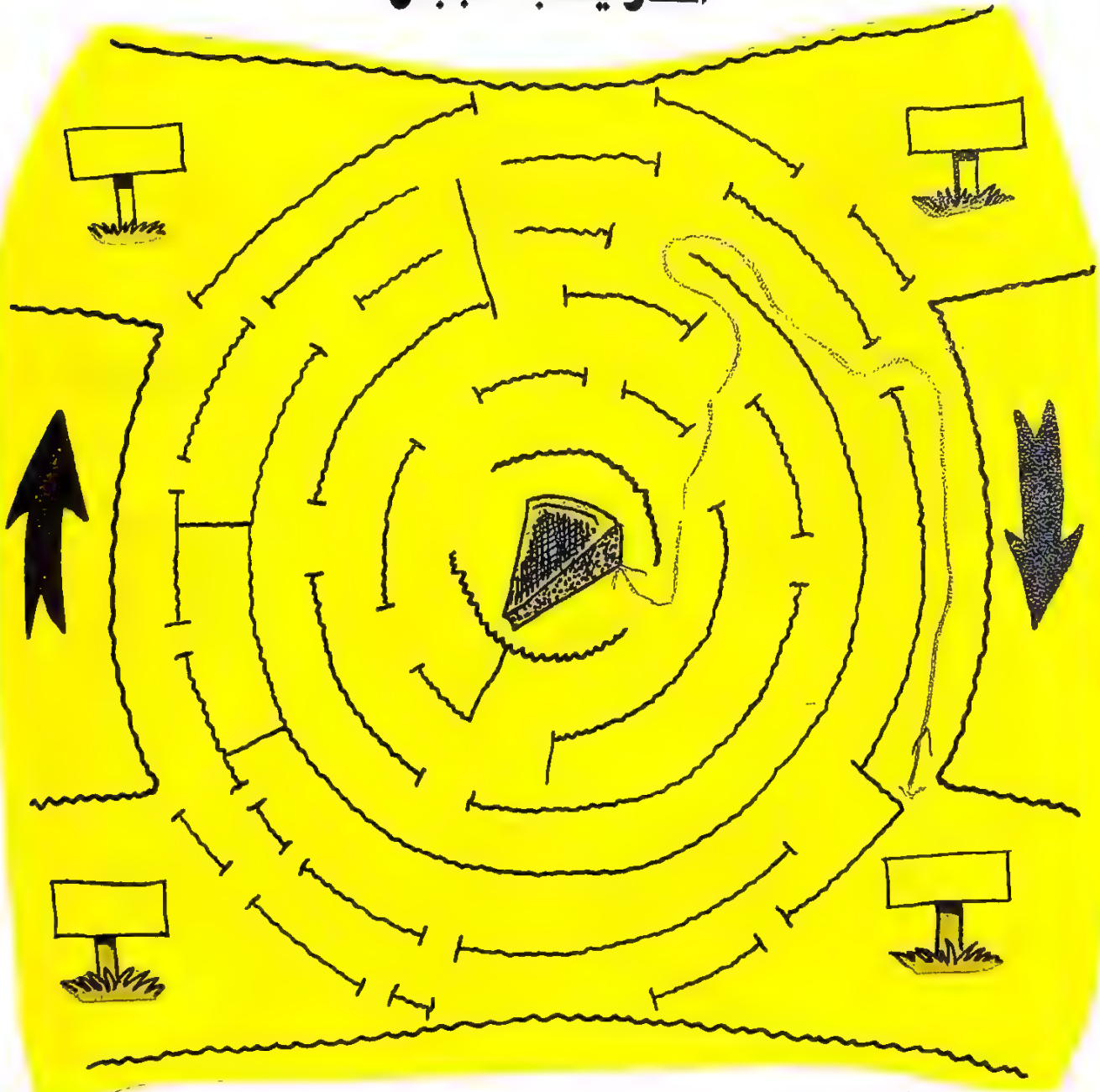


يوجد بين كل مجموعة من هذه المجموعات شيء واحد شاذ، فما هو؟



# الشبل الصغير

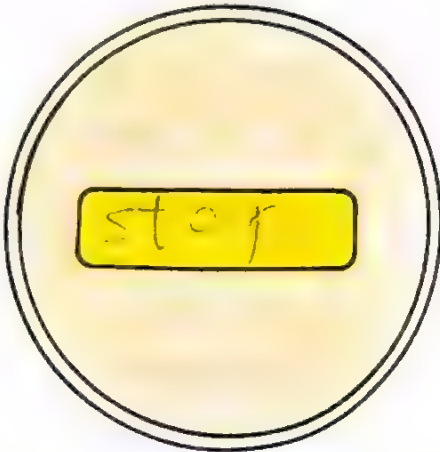
## الفأر يحب الجبن



ما الطريق الذي يجب أن يسلكه الفأر لكي يصل إلى قطعة الجبن عند مركز هذه الدوائر؟



## مرور!



علامة وقوف



ممنوع مرور سيارات



ممنوع الزنبر



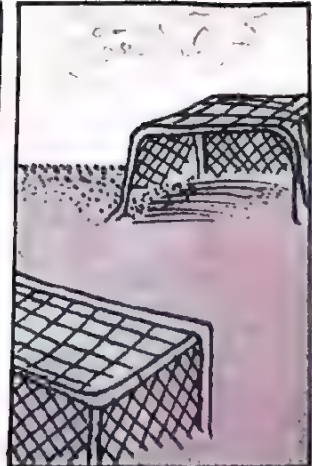
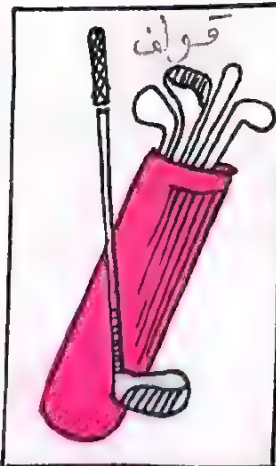
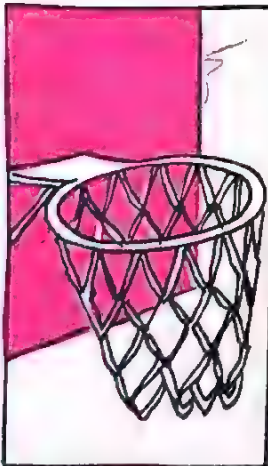
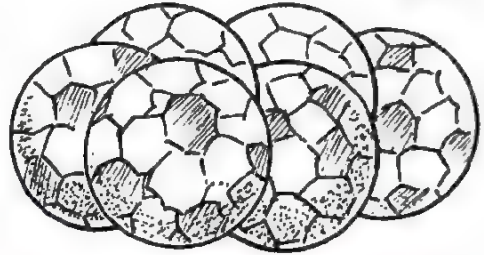
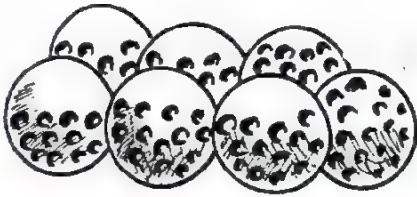
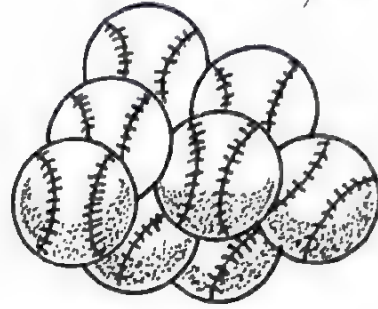
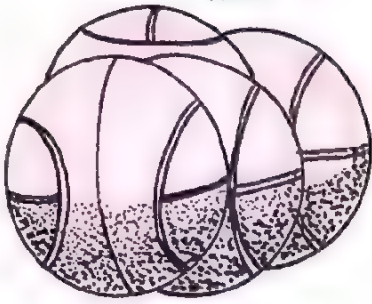
ممنوع اللف

ماذا تعني كل علامة من علامات المرور هذه؟



# النشيل الصغير

## رياضة



سمّ نوع الرياضة التي تستخدم فيها كل مجموعة من هذه الأدوات الرياضية.



# ديوان الأشبال

## هيا نقرأ

محسن عبد المعطي - مصر

هَيَا نَغْرَا هَيَا نَقْرَا  
أَفْتَحُوا دُورَاتِ وَحِكَايَاتِ  
عَنْ أَمْجَادِ وَبَطُولَاتِ  
سَطَّرَهَا الْإِنْسَانُ الْمَسْلَمُ  
بَيْنَ الْحَاضِرِ بَيْنَ الْمَاضِي  
أَنْتُمْ فَخْرِي يَا أَجْدَادِي  
سَطَّرْتُمْ بِالْعِلْمِ حَضَارَةَ  
وَأَشَدَّتُمْ بِالْفَنِّ عِمَارَةَ  
وَبَنَيْتُمْ لِلْعَدْلِ مَنَارَةَ

\*\*\*

هَيَا نَقْرَا هَيَا نَقْرَا  
عِلْمًا يَنْفَعُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ  
مَا أَحْلَاهُ مَا أَجْدَاهُ  
ذَاكَ الْمَقْصِدُ وَهُوَ الْمَغْنَمُ

اَبْثُثْ  
بِثُثْ  
خِجْ بِرْ  
شَدَّ ثَرْصُ  
ضَ ظَبْ





## سر الصحة والحيوية















السري في الخضروات  
والفواكه.

إنه يتناول الخضروات  
والفواكه كل يوم..



لا ادري.. من فضلك خبريني..

هذا ما أريد أن  
أوضحه لكما..



لم تكن نعرف هذا من قبل.

أعرفتما السرياً أحبائي؟!



إذن هات مزيداً..

شكراً لك يا أمي..



لابد أن الخضروات  
والفواكه ضرورية للجسم.

أجل يا أشبال.. يجب أن يحتوي الغذاء الكامل على كل العناصر  
الغذائية الضرورية من لحم وخضار وفواكه وحليب وجبن وغير ذلك.



# مسابقة الشبكة

## شبكة الحروف

ر	ج	ط	ل	ف
ع	ت	هـ	ظ	د
ص	ل	م	ط	ت
س	ف	ع	ش	ج
ش	ظ	ة	ص	هـ

في هذه المربعات خمسة حروف يظهر كل واحد منها مرة واحدة فقط.. رتبها لتحصل على اسم

هـ - ر - س - م - ك - ن - م - ع - ر - ف - ج - ط - ل - ت - د - ع - ر - س - م - ك - ن - م - ع - ر - ف - ج - ط - ل - ت - د - ع

## الشروط

- ١ - أن تكون الإجابة من عمل المشترك نفسه
- ٢ - ألا يزيد عمر المشترك عن ١٥ سنة.
- ٣ - أن ترسل الإجابة على عنوان المجلة الرياض ١١٤٧٥ - ص ب ٢١٢٩١ ويكتب على المظروف - مسابقة العدد رقم - ( )

## الجوائز

- الجائزة الأولى اشتراك سنوي مجاناً للعشرة الأوائل.
  - الجائزة الثانية: اشتراك نصف سنة في الشبل مجاناً للعشرة الذين يلونهم.
  - الجائزة الثالثة: مجلد السنة السابقة.
- وسيعلم عن أسماء الفائزين والإجابة الصحيحة بين فترة وأخرى.

## قسمة الاشتراك

الاسم: .....  
العنوان: .....  
السن: .....

ترسل الرسائل بالبريد العادي على العنوان الآتي:

علة الشل - الرياض - المملكة العربية السعودية - صندوق البريد رقم ٢١٢٩١



## حزر.. فزر

- ١ - ما الشيء الذي تريده ان يزعجك عندما تكون نائماً؟!
- ٢ - ليس إنساناً ولا حيواناً لكنه يحرس المنزل.. من هو؟!
- ٣ - ليس لها عيون لكنها ترى كل شيء.. من هي؟!
- ٤ - أمامك ست زجاجات ثلاث مملوءة وثلاث فارغة، كيف تجعلها واحدة مملوءة وأخرى فارغة بالتوالي شريطة ان تحرك زجاجة واحدة مكان أخرى؟!
- ٥ - كيف تسافر وأنت نائم؟!
- ٦ - طير طار ليس له ريش او منقار؟!
- ٧ - شيء تحمله ويحملك؟!

## للأذكىاء!

- ١ - مع خالد ابجد دولاراً، ومع حسان هوز ريالاً، فمن معه أكثر؟!
- ٢ - تقطع سيارة المسافة بين الرياض وجدة في ٨ ساعات. إذا كانت سرعتها ١٢٠ كلم / الساعة، ففي كم من الزمن تقطع سيارة نفس المسافة إذا سارت بسرعة ١٠٠ كلم / الساعة؟
- ٣ - اشترى وليد ١٢ قلماً، ٣ اقلام حمراء، و٤ صفراء و٥ خضراء؛ فإذا كان ثمن الاقلام الحمراء ٩ ريالاً، وثمان الاقلام الصفراء ٢٠ ريالاً، فكم ثمن القلم الأخضر إذا علمت ان خالد دفع ٥٩ ريالاً ثمناً لكل الاقلام؟
- ٤ - طارق أصغر من ياسر وعلي أصغر من ياسر واكبر من طارق فمن اكبرهم.

## اختبر معلوماتك

صل (أ) بما يناسبه في (ب)

(أ)	(ب)
انثى الحصان	تسهل
الثور	يزار
الحمار	يموء
الديك	تنز
الذئب	ينهق
ولد الحصان	الفرس
الأسد	يعوي
الفرس	يخور
القط	يصيح
الريح	المهر

## في اللغة

هات ضد الكلمات التالية:

- ١ - سمين ٢ - ذكي ٣ - عال ٤ -
- خائن ٥ - كريم ٦ - شجاع ٧ -
- قصير ٨ - بخيل ٩ - يسار ١٠ -
- خلف ١١ - غنى ١٢ - مسرف ١٣ -
- ضيق ١٤ - قوي ١٥ - جلس ١٦ -
- ابيض ١٧ - خصب ١٨ - جميل
- ١٩ - مسرور ٢٠ - خسر.





## أسماء المشاركين والمشاركات في التنافس على جائزة صاحب السمو الملك الأمير طلال بن عبدالعزيز آل سعود بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية لعام ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.



عفراء بنت عواد الحربي - حفر الباطن.	هند كمال الطيب حسن - الرياض.	هلا سليمان الرشيد - حفر الباطن.
عبدالله كاظم الصواف - سيهات.	أحمد كمال الطيب حسن - الرياض.	محمد علوي علوي آل اسماعيل - القطيف.
ماجد زيد عبدالله التويه - حائل.	زياد عبدالله عبدالرحمن - الوشم.	نائف مشهور طالب الروقي - الطائف.
غسان طلعت شاولي - مكة المكرمة.	سامية عبدالله عبدالرحمن - الوشم.	الهنوف عبدالله عبدالكريم الوهيبي - الوشم.
ماجد صالح أباحسين - الرياض.	خلود عمر المقرن - الوشم.	محمد فهد سلمان - الاحساء.
هبة عبدالعزيز إبراهيم السويلم - الرياض.	عثمان صالح محمد أباحسين - الرياض.	إياد محمد عبدالواسع خوجة - المدينة المنورة.
زهرة حسين إبراهيم - الرياض.	غادة علي صالح الحربي - الخفجي.	أشرف محمد عبدالواسع خوجة - المدينة المنورة.
جمعة حسين إبراهيم - الرياض.	أنس علي صالح الحربي - الخفجي.	عبدالكريم عبدالله عبدالكريم الوهيبي - الوشم.
إبراهيم حسن إبراهيم - الرياض.	سالي كمال الأمين - جدة.	عبدالعزيز محمد صالح الصمعاني - الرياض.
مازن عثمان خضر - الرياض.	صفية إبراهيم الحداد - القطيف.	مرام بنت عثمان محمد - الرياض.
منار عثمان خضر - الرياض.	سعد علي المهوس - حائل.	ماجد بن صالح بن سعد بن عثمان - الرياض.
ميسون عثمان خضر - الرياض.	عبدالقادر بلخير - جدة.	محمد طلعت محمود صالح قطان - جدة.
أحمد حجي خليفة أحمد - العضيلية.	ياسر عبدالله الشمري - الشركة الموحدة.	أمجاد محمد صالح علي - الرياض.
أروى بنت عبدالرحمن الغريب - الاحساء.	أحمد عبدالعليم عبدالرحمن حمزة - مكة المكرمة.	نبتهال محمد صالح الصمعاني - الرياض.
محمد خليفة مبروك - الرياض.	حسن عبدالحميد الناصر - الدمام.	اسماء محمد الصمعاني - الرياض.
عائشة بنت عبدالرحمن الغريب - الاحساء.	نوير عبدالله آل عمار الدوسري - الأفلاج.	أنوار محمد صالح الصمعاني - الرياض.
سارة سالم أحمد الغريب - الاحساء.	ناجي بن عبدالله آل عمار الدوسري -	عبدالعزيز محمد صالح الصمعاني - الرياض.
محمد عثمان الطويل - الحريق.	فهد بن عبدالله بن صنتهان الدوسري -	محمد سليمان عوض الحربي - بريدة.
بدور عثمان الطويل - الحريق.	سمية عثمان محمد - الرياض.	البنوري عوض سليمان الحربي - بريدة.
عبدالهادي محمد العبدالهادي - الرياض.	وئام عبدالله حمد فوزان الفوزان - القصيم.	عبدالواسع محمد عبدالواسع خوجة - المدينة المنورة.
أقنان محمد تور لايو - الظهران.	سلطان علي الحسني - جدة.	إيمان محمد عبدالواسع خوجة - المدينة المنورة.
عبدالله محمد عبدالهادي - الرياض.	هنادي محمد أحمد العامودي - مكة المكرمة.	سليمان عوض سليمان الحربي - بريدة.
ديما عبدالعزيز المانع - الرياض.	حاتم حسين محمد أحمد العامودي - مكة المكرمة.	مشارعل عوض سليمان الحربي - بريدة.
إبراهيم عبدالله إبراهيم الخضير - الرياض.	طارق عبدالرحمن محمد الفاضل - الرياض.	محمد إبراهيم داود الكحلوت - الرياض.
محمد عاني عقيل الزبيدي - جدة.	وليد عبدالرحمن الفاضل - الرياض.	أحمد إبراهيم داود الكحلوت - الرياض.
وسيلة عبدالرحمن عيسى الغريب - الاحساء.	هنادي عبدالرحمن الرشود - الرياض.	آمنة إبراهيم داود الكحلوت - الرياض.
غادة طلعت شاولي - مكة المكرمة.	عبدالله عبدالرحمن محمد الفاضل -	مثال محمد داود الكحلوت - الرياض.
ميمونة سالم حمد الغريب - الاحساء.	عبدالرحمن عبدالله عبدالرحمن البليهي -	منى محمود داود الكحلوت - الرياض.
فادية عبدالعزيز المانع - الرياض.	عمار صالح الغامدي - الدمام.	فاطمة محمد داود الكحلوت - الرياض.
عزيزة سالم حمد الغريب - الاحساء.	ظافر محمد ظافر - خميس مشيط.	داود محمد داود الكحلوت - الرياض.
ماجد هاشم أحمد - مكة المكرمة.	مرتضى عبدالله أحمد العلي - الاحساء.	
	حسام محمد أحمد - الرياض.	
	محمد إبراهيم يوسف - الرياض.	

«البقية في العدد القادم»

مع أسماء الفائزين»



## أزهار من الورق

### المطلوبات:

- ورق ملون مختلف الأنواع، ورق كريشة، ورق مقوى.
- علب زبادي فارغة (لعمل المزهرة).
- سلك معدني أو شاروقة.

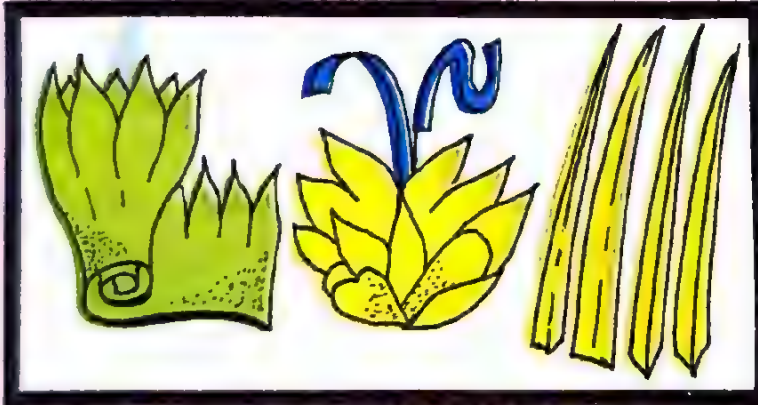
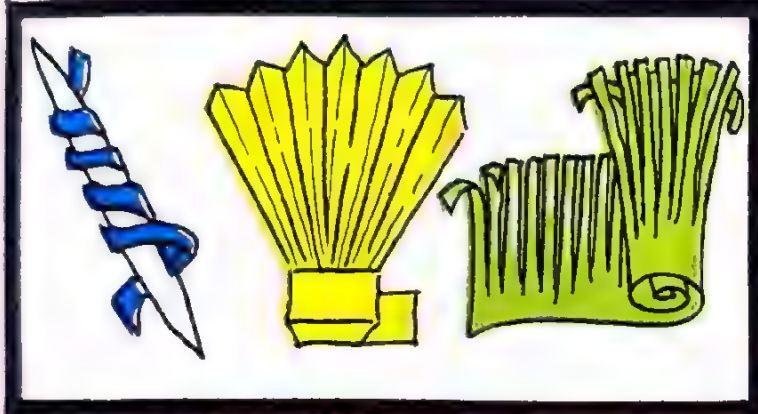
### الطريقة:

هناك عدة طرق لصنع الأزهار:

- ١ - احضر ورقة على شكل مستطيل ثم ثبثها كما في عمل المروحة، وثبت نهايتها بالدباسة، ولف ورقة على نهايتها المدبسة لإخفاء الدبوس. إفرّد أعلى الورقة وثبت الجهة المدبسة بسلك معدني ملبس بورق أخضر أو شاروقة ملبسة بورق أخضر.
- ٢ - احضر ورقة طويلة وقصها مستقيماً على جانب واحد فقط، ثم لفها على شكل أسطوانة وثبثها على سلك معدني أو شاروقة ثم افتح المستطيلات المقصوفة.
- ٣ - احضر ورقة طويلة وقص أشكال بتلات ورود ثم لفها وثبثها على السلك المعدني. بعد الانتهاء من صنع الزهور ثبثها في علب الزبادي المصبوغة.

### الأهداف:

- ١ - تنمية الإحساس بالجمال لدى الطفل والإحساس بانسجام الألوان وحسن منجها.
- ٢ - الاستفادة من الخامات المستهلكة.
- ٣ - التحكم بالعضلات الدقيقة أثناء ثني الورق ولفه.





## شعوب وعادات

### كيف يسافر الناس؟



يسافر معظم الناس اليوم بالسيارة أو القطار أو الطائرة لكن في بعض بلدان لا تزال أحسن وسيلة متاحة للسفر هي الجمل أو الفيل أو الحمار. رغم أن الإنسان (في بلدان أخرى) استطاع أن يبتكر مركبات نقلته حتى سطح القمر. فإن زرت سريلانكا ستذهب للسوق بواسطة كارة تجرها الثيران. وإن زرت الأسكيمو ستطوف معهم على الجليد بواسطة زلاجة تجرها الكلاب.. إلخ. في هذا العدد والأعداد اللاحقة سنصحبكم في جولات سريعة حول العالم لنرى كيف يسافر الناس.

آلاف السنوات كان الناس في مناطق كثيرة من العالم - خاصة في البلاد التي تنعدم فيها الأشجار - وبالتالي لا توجد أخشاب لصناعة المراكب - يستخدمون جلود الحيوانات لعبور الأنهار.

يذبحون الحيوان ثم يسلخون جلده بدقة شديدة ويحرصون على عدم قطعه ثم يعالجونه بطريقة خاصة بعد أن يخيطنونه فيملأونه بالهواء ثم يدفعون به إلى النهر ويمتطونه فيبحر بهم حيث شاءوا.

لأشك أن تلك وسيلة بدائية وغير عملية كما ينبغي، لكن لم يك في الإمكان أحسن من ذلك. وبالإضافة لبدائية تلك الطريقة فيها مخاطر أكيدة لأنها تعرض حياة الناس للضياع إذا حدث ثقب - ولو صغير جداً - في الجلد لأن الهواء يخرج منه وبالتالي يغرق المرء في الماء، خاصة إذا كان بعيداً عن الشاطئ أو لم يك سباحاً ماهراً. وبالرغم من أن أولئك القوم كانوا يدركون تلك المخاطر إلا أنهم استخدموها مكرهين لأنها وسيلتهم الوحيدة آنئذ.

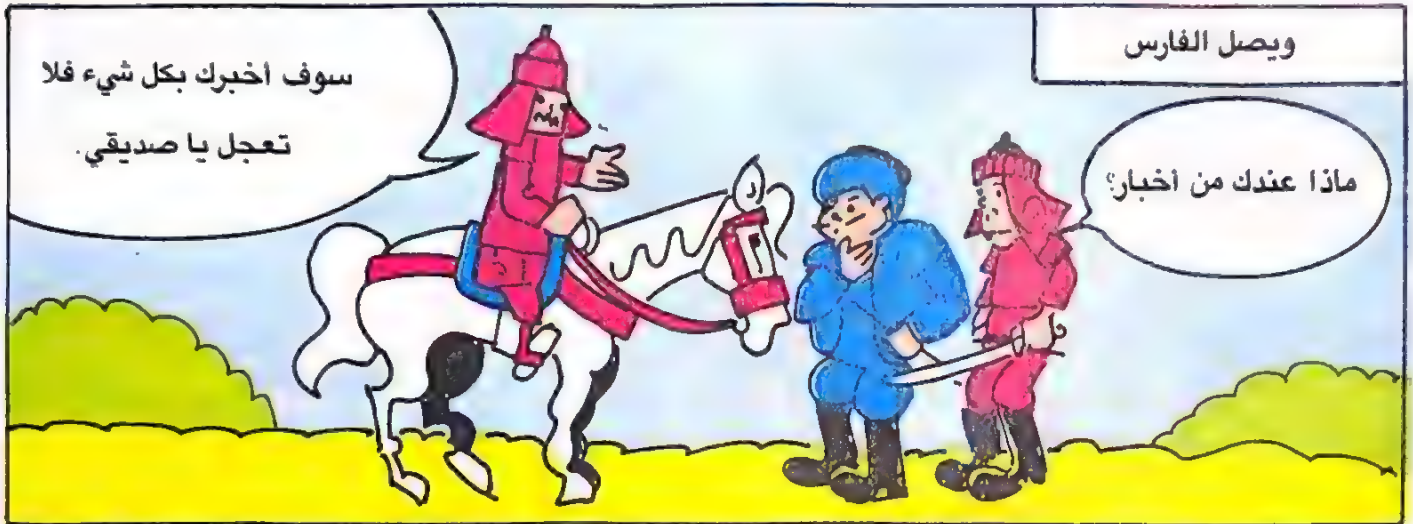


# دفاع عن الأرض

عبد  
ناعم





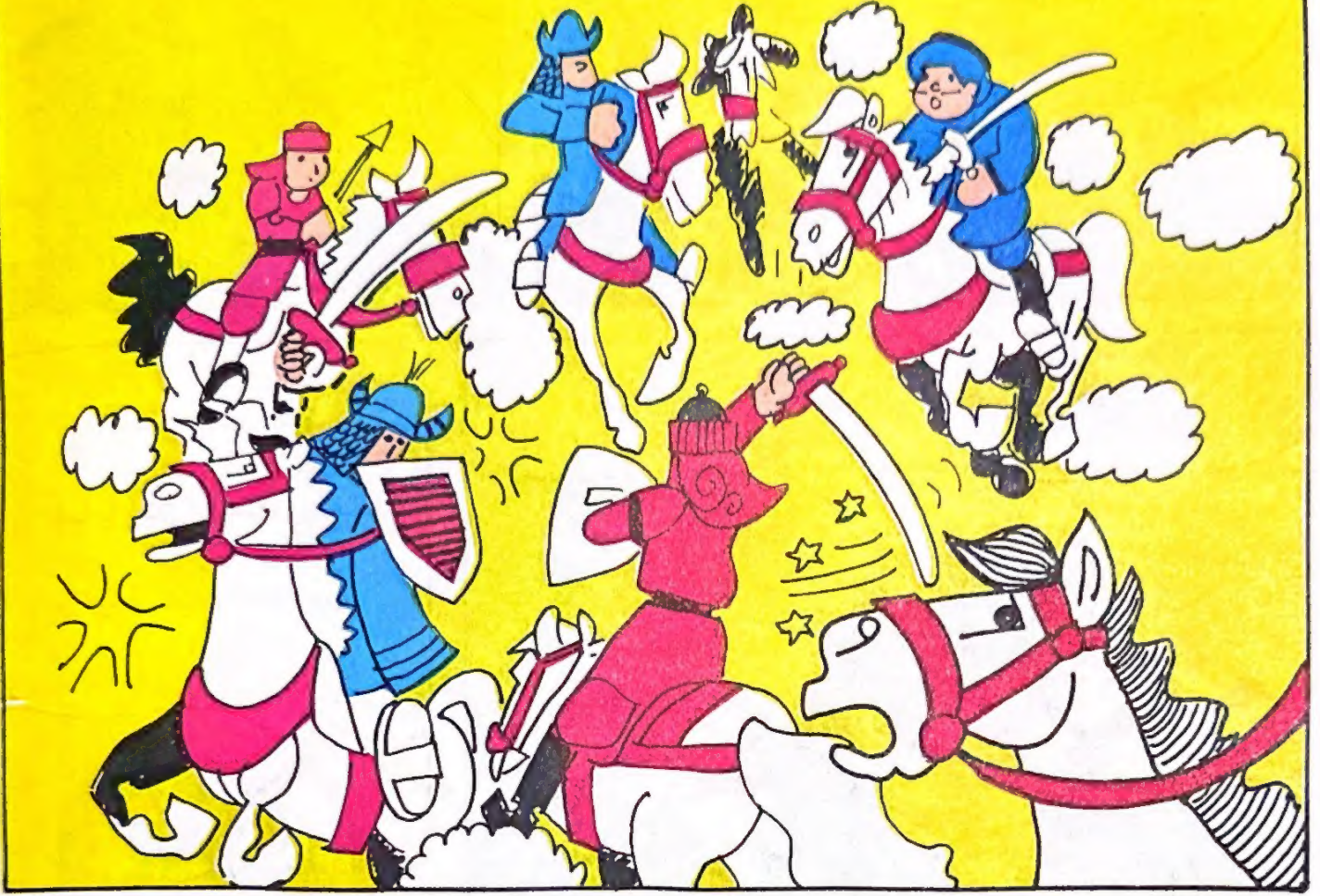








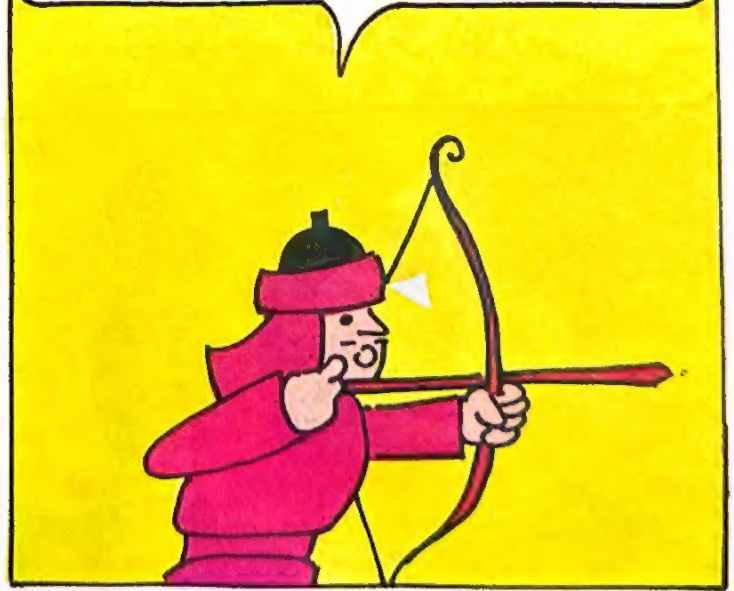
ودارت المعركة لأن العدو رفض أن يسمع صوت العدل.



آه... آه

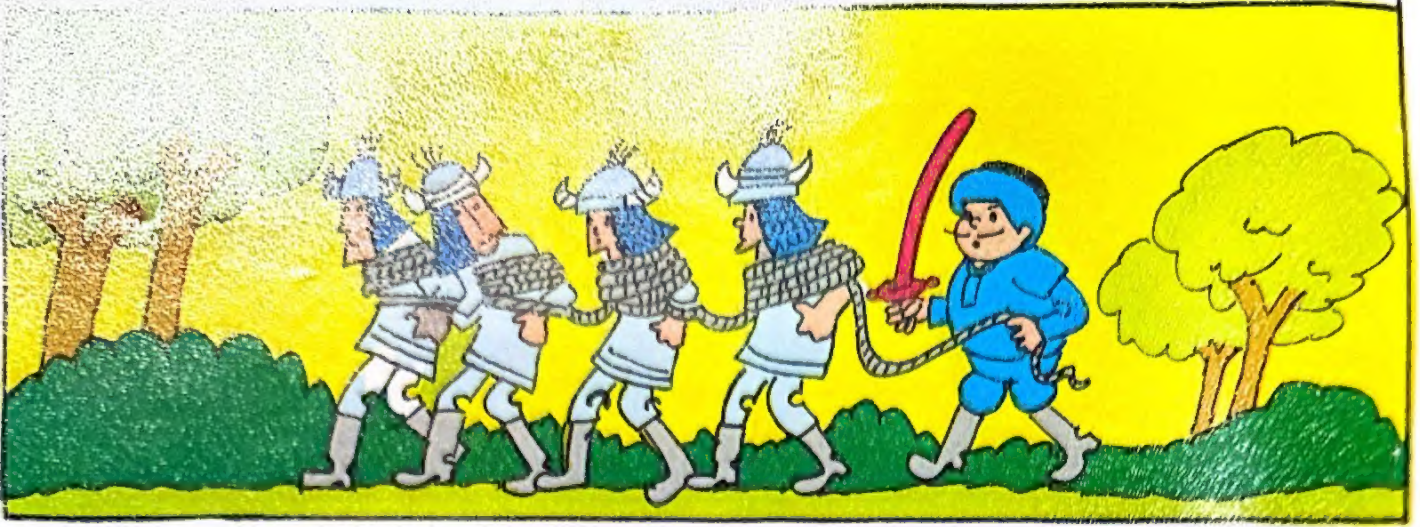


خذ أيها المعتدي اللعين  
فسوف ننتصر عليك إن شاء الله.





وانتهت المعركة بانتصار جيشنا ونجحنا أن نحرر هذا البلد من يد العدو



ليس لكم حق تحاربون  
من أجله لذا انهزمتم..



لا أعلم.  
هذه أوامر قائدي

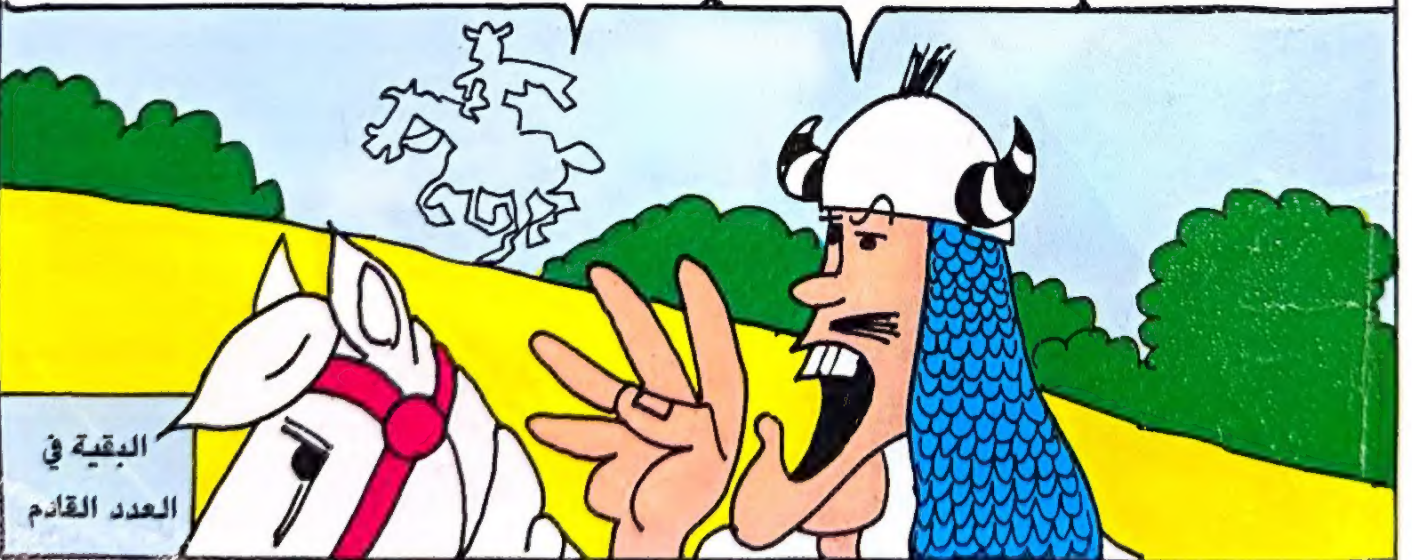
لماذا تحاربون؟  
أي حق تريدون؟



سوف أهرب لأنني لا أريد أن أغتصب  
أرض أحد.. إن قائدي طمّاع.

حاربوا بقوة، لا بد  
أن نغتصب هذه الأرض.

وجمع العدو بعض  
فلوله المهزومة



البقية في  
العدد القادم





# مجاناً .. مجموعة المراعي للحيوانات المختلفة



- بادل ملصقات الحيوانات الرائدة لديك مع أصدقائك، وذلك تستطيع إكمال المجموعة بسرعة.
- الملصقات الثائرة متوفرة مجاناً مع جينة كاسات المراعي. الملصقات المستطيلة متوفرة مجاناً مع جينة المشقات والشرائح والقطع من المراعي.
- كما أن في اللوحة مساحة فمك من كتابة إسمك عليها. يمكنك إكمال اللوحة بوقت قصير. وستكون فخورة بهذه اللوحة المليئة بالمعلومات عن بعض الحيوانات المشوقة والغريبة.
- لم يكن التعليم من قبل ممحاً بهذه الصورة.

**إبدأ في جمع الملصقات المجانية الآن.**

## ملصقات مجانية مع أجبان المراعي

- هذه فرصتك لإكمال لوحة الحيوانات المختلفة من المراعي الشيرة والمشوقة.
- كل ما عليك عمله هو التالي:
- إجمع الملصقات من جينة كاسات المراعي أو جينة مشقات المراعي أو جينة القطع من المراعي أو جينة شرائح المراعي.
- إحصل على لوحة الحيوانات من المراعي من محلات السوبر ماركت الكبيرة أو من مستودعات المراعي.
- إلصق بطاقة كل حيوان في المكان المحدد لها في اللوحة.



إن كل الأوقات هي أوقاتاً رائعة لتناول جينة المراعي ذات المذاق اللذيذ حقاً